陶靖節詩集

附錄

叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行

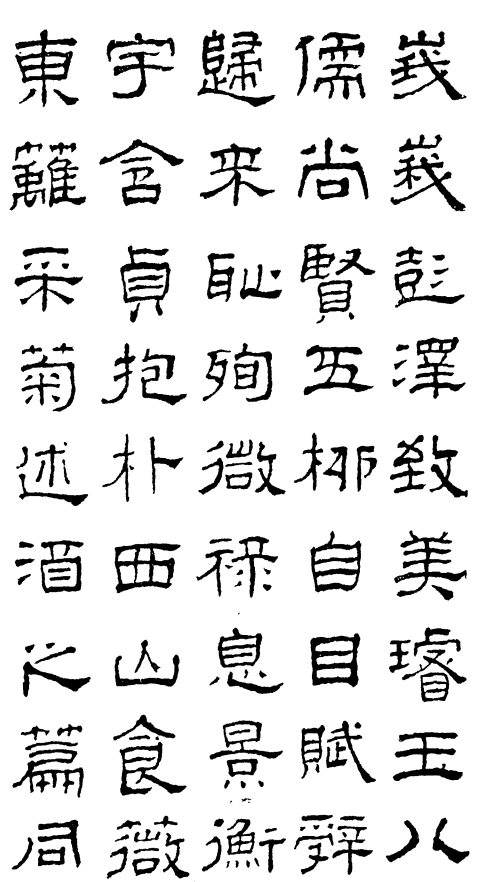
陶靖節詩集

附錄

陶潛著
湯漢注

本館據拜經樓叢書本排印初編各叢書僅有此本

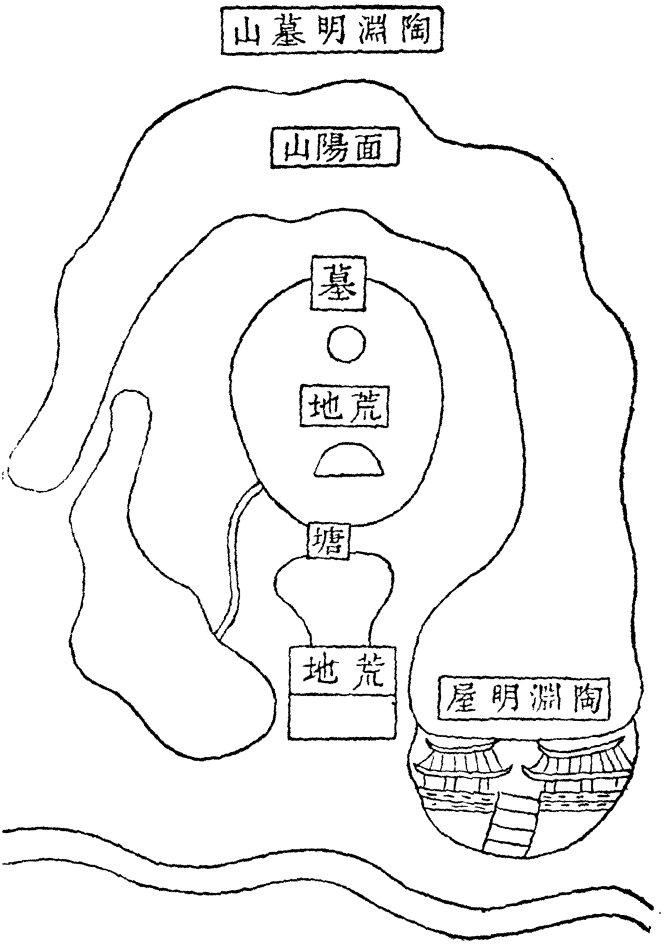
靖節先生象

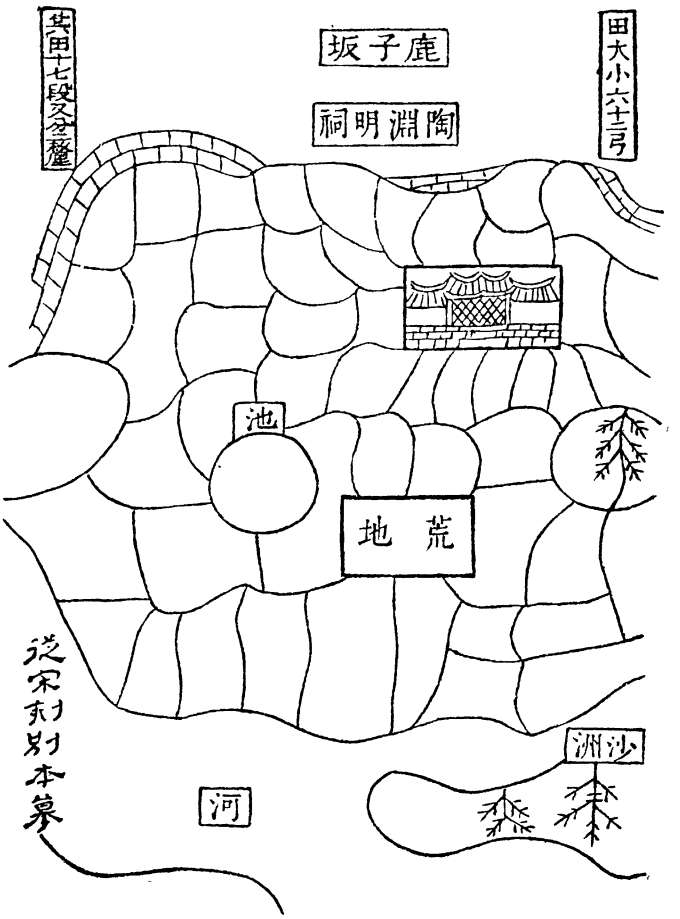

戔戔彭澤致美璿王八
係尚賢五柳自目賦辭
歸来恥殉微禄息景衡
宇舍貞抱朴西山食薇
東籬采菊述酒之篇同
工異曲
後學吳騫黃

陶靖節先生小像

方薰摹宋何秘監畫

海寧吳鬼牀校刊湯東澗所注陶靖節集求遺像冠册首余偶於吳江王氏勾山書屋見明人所摹歷代名賢像鈎得此幅又於吳興沈柔甫所見龍眠居士蓮社圖真跡手致與此正同乃知此本得靖節真面目也閒石門方蟄儒亦有摹本不知與此有異同否乾隆丙午秋日海鹽張燕昌書於烟波宅


陶淵明墓山
山陽面
墓
地荒
塘
地荒
陶淵明屋


廬子坂
陶淵明祠
田大小六十弓
共田十七段又半畝
池
荒地
洲沙
河
從宋刻別本摹

陶靖節詩集目錄

卷一

停雲一首 幷序
榮木一首 幷序
酬丁柴桑一首
勸農一首
歸鳥一首

卷二

形影神 幷序
影答形一首
九日閑居一首 幷序
遊斜川一首 幷序
乞食一首
怨詩楚調示龐主簿鄧治中一首
時運一首 幷序
贈長沙公族祖一首 幷序
答龐參軍一首 幷序
命子一首
形贈影一首
神釋一首
歸田園居五首
示周祖謝一首
諸人共遊周家墓柏下一首
答龐參軍一首 幷序

五月旦作和戴主簿一首
移居二首
酬劉柴桑一首
於王撫軍座送客一首
贈羊長史一首 并序
和胡西曹示顧賊曹一首

卷三

始作鎮軍參軍經曲阿一首
辛丑歲七月赴假還江陵夜行途中一首
癸卯十二月中作與從弟敬遠一首
還舊居一首
己酉歲九月九日一首
丙辰歲八月中於下潠田舍穫一首
止酒一首
責子一首
連雨獨飲一首
和劉柴桑一首
和郭主簿二首
與殷晉安別一首 并序
歲暮和張常侍一首
悲從弟仲德一首
庚子歲五月中從都還阻風於規林二首
癸卯歲始春懷古田舍二首
乙巳歲三月爲建威參軍使都經錢溪一首
戊申歲六月中遇火一首
庚戌歲九月中於西田穫早稻一首
飲酒二十首 并序
述酒一首
有爲而作一首 并序

蜡日一首
卷四
擬古九首
詠貧士七首
詠三良一首
讀山海經十三首
桃花源記 并詩
雜詩
歸田園居
補註
四時一首
雜詩十二首
詠二疎一首
詠荆軻一首
擬挽歌辭三首
歸去來兮辭 并序
聯句
問來使

陶公詩精深高妙測之愈遠不可漫觀也不事異代之節與子房五世相韓之義同既不爲狙擊震動之舉又時無漢祖者可託以行其志故每寄情于首陽易水之間又以荆軻繼二疎三良而發詠所謂撫己有深懷履運增慨然讀之亦可以深悲其志也已平生危行遜言至述酒之作始直吐忠憤然猶亂以廋詞千載之下讀者不省爲何語是此翁所深致意者迄不得白于後世尤可以使人增欷而累歎也余偶窺見其指因加箋釋以表暴其心事及他篇有可發明者亦併著之文字不多乃令繕寫模傳與好古通微之士共商略焉又按詩中言本志少說固窮多夫惟忍于飢寒之苦而後能存節義之閑西山之所以有餓夫也世士貪榮祿事豪侈而高談名義自方於古之人余未之信也淳祐初元九月九日鄱陽湯漢敬書

陶靖節詩集卷一

停雲一首 幷序

停雲、思親友也。罇湛新醪。園列初榮。願言不從。歎息彌襟。

靄靄停雲。濛濛時雨。八表同昏。平路伊阻。靜寄東軒。春醪獨撫。良朋悠邈。搔首延佇。停雲靄靄。時雨濛濛。八表同昏。平陸成江。二句蓋寓飄回霧塞陵遷谷變之意。有酒有酒。閑飲東窗。願言懷人。舟車靡從。東園之樹。枝條載榮。競用新好。以招余情。謂相招以事新朝。人亦有言。日月于征。安得促席。說彼平生。翩翩飛鳥。息我庭柯。斂翮閒止。好聲相和。豈無他人。念子實多。願言不獲。抱恨如何。

時運一首 幷序

時運、遊暮春也。春服既成。景物斯和。偶影獨游。欣慨交心。

邁邁時運。穆穆良朝。襲我春服。薄言東郊。山滌餘靄。宇曖微霄。一作餘靄微消。有風自南。翼彼新苗。洋洋平津。一作澤。乃漱乃濯。邈邈遐景。載欣載矚。稱心而言。人亦易足。揮茲一觴。陶然自樂。延目中流。悠悠一作悠想。清沂。童冠齊業。閑詠以歸。我愛其靜。靜之爲言。謂其無外慕也。亦庶乎知浴沂者之心矣。寤寐交揮。但悵一作恨。殊世。邈不可追。斯晨斯夕。言息其廬。花藥分列。林竹翳如。清琴橫牀。濁酒半壺。黃唐莫逮。慨獨在余。

榮木一首 幷序

榮木、念將老也。日月推遷。已復有一作九夏。總一作鬱。角聞道。白首無成。
采采榮木。結根于茲。晨耀其華。夕已喪之。人生若寄。顧頹有時。靜言孔念。中心悵而。采采榮木。于茲託根。繁華朝起。慨暮不存。貞脆由人。禍福無門。匪道曷依。匪善奚敦。屈子之九章曰。善不由外來兮。名不可以虛作。皆孰無施而有報兮。孰不實而有穫。與此四語。皆文辭中之格言也。嗟余一作予。小子。稟茲固陋。徂年既流。業不增舊。志彼不舍。安此日富。或曰。志當作忘。荀子、功在不舍。詩、一醉日富。蓋自咎其廢學而樂飲爾。我之懷矣。怛焉內疚。先師遺訓。余豈云墜。四十無聞。斯不足畏。脂我名車。策我名驥。千里雖遙。孰敢不至。老而好學。詞氣壯烈如此。可謂有勇矣。

贈長沙公族祖一首　并序

長沙公於余爲族。一作余於長沙公爲族。一無公字。祖同出大司馬。昭穆既遠。以已。一作爲路人。經過潯陽。臨別贈此。同源分流。人易世疎。慨然一作矣。寤歎。念茲厥初。禮服遂悠。歲月眇徂。一作歲往月徂。感彼行路。眷然躊躇。於穆令族。允構斯堂。諧氣冬暄。映懷圭璋。爰采春花。一作華。載警秋霜。我曰欽哉。實宗之光。伊余云遘。在長忘同。一作忘志。笑言未久。逝焉西東。遙想湘渚。一作遙遙三湘。滔滔九江。山川阻遠。行李時通。何以寫心。貽此話言。進簀雖微。終在一作爲。爲山。敬哉離人。臨路悽然。款襟或遼。音問其先。

酬丁柴桑一首

有客有客。爰來爰宿。一作止。秉直司聰。于惠百里。飡勝如歸。矜一作聆。善若始。匪惟諧也。屢有良由。一作遊。載言載眺。以寫我憂。放歡一遇。既醉還休。實欣心期。方從我遊。

答龐參軍一首 并序

龐爲衞軍參軍從江陵使之都過潯陽見贈

衡門之下有琴有書載彈載詠爰得我娛豈無他好樂是幽居朝爲灌園夕偃蓬廬人之所寶尚或未一作非珍不有同愛云胡以親我求良友實覿懷人歡心孔洽棟宇唯鄰伊余懷人欣德孜孜我有旨酒與汝樂之乃陳好言乃著新詩一日不見如何不一作弗思嘉遊未數誓將離分送爾於路銜觴無欣依依舊楚貌貌一作邈西雲之子之遠良話曷聞昔我云別倉庚載鳴今也遇之霰雪飄零大藩有命作使上京豈忘寢安王事靡寧慘慘寒日肅肅其風翩彼方舟容裔江中勗哉征人在始思終敬茲良辰以保爾躬

勸農一首

悠悠上古厥初生民傲然自足抱樸含眞智巧既一作未萌資待靡因誰其贍之實賴哲人哲人伊何時爲后稷贍之伊何實曰播植舜既躬耕禹亦稼穡遠若周典八政始食熙熙令德猗猗原陸卉木繁榮和風清穆紛紛士女趨時競逐桑婦宵征農夫野宿氣節易過和澤難久冀缺攜儷沮溺結耦相彼賢達猶勤隴畝矧伊衆庶曳裾拱手民生在勤勤則不匱寧安自逸歲暮奚冀儻石不一作弗儲飢寒交至顧余一作爾儔列能不懷愧孔耽道德樊須是鄙董樂琴書田園一作園井不履若能超然投迹高軌敢不斂衽敬贊德美

命子一首

悠悠我祖。爰自陶唐。邈爲虞賓。並歷（一作歷）世重光。御龍勤夏。豕韋翼商。穆穆司徒。厥族以昌。（春秋傳、分康叔以殷民七族）淵源流長。有來有泝。（陶氏施氏云云。陶叔授民命以康誥。杜註、陶叔司徒。）紛紜（一作紛）戰國。漠漠衰周。鳳隱於林。幽人在邱。逸虬遒雲。奔鯨駭流。天集有漢。眷予愍侯。（陶）舍。於赫愍侯。運當攀龍。撫劒夙邁。顯茲武功。書（一作參）誓山河。啓土開封。亹亹丞相。（陶青）允迪前蹤。渾渾長源。蔚蔚洪柯。羣川載導。衆條載羅。時有語默。運因隆窳。（一作窶）在我中晉。業融長沙。桓桓長沙。伊勳伊德。天子疇我。專征南國。功遂辭歸。臨寵不忒。孰謂斯心。而近可得。（言長沙公心期之高遠也。）肅矣我祖。慎終如始。直方二（一作三）臺。惠和千里。於穆（一作皇）仁考。淡焉虛止。寄迹風雲。寞（一作寞）茲慍喜。嗟余寡陋。瞻望弗及。顧慙華鬢。負影隻立。三千之罪。無後爲急。我誠念哉。呱聞爾泣。卜云嘉日。占亦良時。名汝曰儼。字汝求思。温恭朝夕。念茲在茲。尙想孔伋。庶幾企而。（孔伋因求思而言。韋元成詩。誰謂華高。企其齊而。誰謂德難。庶其庶而。）厲夜生子。遽而求火。凡百有心。奚特于（一作於）我。既見其生。實欲其可。人亦有言。斯情無假。日居月諸。漸免于孩。福不虛至。禍亦易來。夙興夜寐。願爾斯才。爾之不才。亦已焉哉。

歸鳥一首

翼翼歸鳥。晨去于林。遠之八表。近憩雲岑。和風弗洽。翻翮求心。（託言歸而求志。下文豈思天路意同。）顧儔相鳴。景庇清陰。翼翼歸鳥。載翔載飛。雖不懷游。見林情依。遇雲頡頏。相鳴而歸。遐路誠悠。性愛無遺。翼翼歸鳥。馴（一作相）林徘徊。豈思天路。欣及（一作反）舊棲。雖無昔侶。衆聲每諧。日夕氣清。悠然其懷。翼翼歸鳥。戢羽寒（一作攀）條。游不曠林。宿則（一作不）森標。晨風清興。好音時交。矯繳奚功。施（一作施）卷已（一作已卷）安勞。（一作旦暮逍遙。）

陶靖節詩集卷二

形影神并序

貴賤賢愚莫不營營以惜生斯甚惑焉故極陳形影之苦言神辨自然以釋之好事君子共取其心焉

形贈影一首

天地長不沒山川無改時草木得常理霜露榮憔一作悴之謂人最靈智獨復不如茲適見在世中奄去靡歸期奚覺無一人親識豈相思但餘平生物舉目情悽洏我無騰化術必爾不復疑願君取吾言得酒莫苟辭

影答形一首

存生不可言衞生每苦拙誠願游崑華邈然茲道絕與子相遇來未嘗異悲悅憩陰一作蔭若暫乖止日終不別此同既難常黯爾俱時滅身沒名亦盡念之五情熱立善有遺愛胡爲不自竭酒云能消憂方此詎不劣

神釋一首

大鈞無私力萬理一作物自森著人爲三才中豈不以我故與君雖異物生而相依附結託善惡一作喜既同安得不相語一作與三皇大聖人今復在何處彭祖壽一作愛永年欲留不得住老少同一死賢愚無復數日

醉或能忘。將非促齡具。立善常所欣。誰當爲汝譽。（醉釋前篇。立善釋後篇也。）甚念傷吾生。正宜委運去。縱浪大化中。不喜亦不懼。應盡便須盡。無復獨多慮。

九日閒居一首　并序

予閒居愛重九之名。秋菊盈園。而持醪靡由。（一作時醪靡至。）空服九華。寄懷於言。

世短意恆多。（班固幽通賦。悠長而世短。）斯人樂久生。日月依辰至。舉俗愛其名。露淒暄風息。氣澈天象明。往鴈無遺影。來雁有餘聲。酒能祛百慮。菊爲制頹齡。如何蓬廬士。空視時運傾。（空視時運傾。亦指易代之事。）塵爵恥虛罍。寒華徒自榮。斂襟獨閑謠。緬焉起深情。棲遲固多娛。淹留豈無成。（淹留無成。騷人語也。今反之。謂不得於彼。則得於此矣。後棲遲語爲拙。亦同。）

歸園田居五首

少無適俗韻。性本愛邱山。誤落塵網中。一去三十年。羈鳥戀舊林。池魚思故淵。開荒南野際。守拙歸園田。方宅十餘畝。草屋八九間。榆柳蔭後園。（一作簷。）桃李羅堂前。曖曖遠人村。依依墟里煙。狗吠深巷中。雞鳴桑樹巔。戶庭無塵雜。虛室有餘閑。久在樊籠裏。復得返自然。

野外罕人事。窮巷寡輪鞅。白日掩荊扉。虛室絕塵想。時復墟曲中。披草共來往。相見無雜言。但道桑麻長。桑麻日已長。我土日已廣。常恐霜霰至。零落同草莽。

種豆南山下。草盛豆苗稀。晨興（一作侵晨。）理荒穢。帶（一作戴。）月荷鋤歸。道狹草木長。夕露沾我衣。衣沾不足惜。但使願無違。（東坡云。以夕露沾衣之故而違其所願者多矣。）

久去山澤游。浪莽林野娛。試攜子姪輩。披榛步荒墟。徘徊邱隴間。依依昔人居。井竈有遺處。桑竹殘朽株。借問採薪者。此人皆焉如。薪者向我言。死沒無復餘。一世異朝市。此語眞不虛。人生似幻化。終當歸空無。一悵恨獨策還。崎嶇歷榛曲。山澗清且淺。遇以濯吾足。漉我新熟酒。隻雞招近局。日入室中闇。荊薪代明燭。歡來苦夕短。已復至天旭。

遊斜川一首 并序

辛丑一作酉。正月五日。天氣澄和。一作穆。風物閒美。與二三鄰曲同遊斜川。臨長流。望曾一作層下同。城鮪鯉躍鱗。於將夕。水鷗乘和以翻飛。彼南阜者。名實舊矣。不復乃爲嗟歎。若夫曾城。傍無依接。獨秀中皐。遙想靈山。有愛嘉名。天問。崑崙縣圃。其尻安在。增城九重。其高幾里。淮南子。崑崙中有增城九重。注云。中有五城十二樓。故云靈山嘉名也。欣對不足。率爾宋本作共。賦詩。悲日月之遂往。悼吾年之不留。各疏年紀鄉里。以記其時日。

開歲倏五日十一作。吾生行歸休。念之動中懷。及辰爲茲游。氣和天惟澄。班坐依遠流。弱湍馳文鮪。閑谷矯鳴鷗。迴澤散游目。緬然睇曾邱。雖微九重秀。九重注見上。顧瞻無匹儔。提壺接賓侶。引滿更獻酬。未知從今去。當復如此不。中觴縱遙情。忘彼千載憂。且極今朝樂。明日非所求。

示周祖謝一首一作示周續之祖企謝景夷三郎。時三人皆講禮校書。

負痾頹簷下。終日無一欣。藥石有時閑。念我意中人。相去不尋常。道路邈何因。周生述孔業。祖謝響然臻。薦陶表、翠士鑿臻。道喪向千載。今朝復斯聞。馬隊非講肆。校書亦已勤。老夫有所愛。思與爾爲鄰。願言誨諸子。從

我穎水濱.

乞食一首

饑來驅我去.一作出.不知竟何之.行行至斯里.扣門拙言辭.主人諧余意.遺贈豈虛來.談諧一作語.終日夕.觴至輒傾杯.情欣新知勸.一作歡.言詠一作興言.遂賦詩.感子漂母惠.愧我非韓才.銜戢知何謝.冥報以相貽.

諸人共游周家墓柏下一首

今日天氣佳.清吹與鳴彈.感彼柏下人.安得不爲歡.清歌散新聲.綠酒開芳顏.未知明日事.予襟良已殫.

怨詩楚調示龐主簿鄧治中一首

天道幽且遠.鬼神茫昧然.結髮念善事.僶俛六九年.十.一作五弱冠逢世阻.始室喪其偏.炎火屢焚如.螟蜮恣中田.風雨縱橫至.收斂不盈廛.夏日長抱飢.寒夜無被眠.造夕思雞鳴.及晨願烏遷.在已何怨天.離憂悽目前.吁嗟身後名.於我若浮煙.慷慨獨悲歌.鍾期信爲賢.

答龐參軍一首并序

三復來貺.欲罷不能.自爾鄰曲.冬春再交.款然良對.忽成舊游.俗諺一作談.云.數面成親舊.或無舊字.況有一本有其字.情過此者乎.人事好乖.便當語離.楊公翁.一作所歎.豈惟常悲.吾抱疾多年.不復爲一作屬.文.本既不豐.復老病繼之.輒依周孔一作禮.往復之義.且爲別後相思之資.

相知何必舊.一作早.傾蓋定前言.有客賞我趣.每每顧林園.談諧無俗調.所說聖人篇.或有數斟一作斟酒.

閒飲自歡然。我實幽居士。無復東西緣。物新人惟舊。弱毫多所宣。情通萬里外。形跡滯江山。君其愛體素。曹子建詩。王其愛玉體。來會在何年。

五月旦作和戴主簿一首

虛舟縱逸棹。回復遂無窮。發歲始一作若。俛仰星紀奄。將中南窻罕悴物。北林榮且豐。神淵寫時雨。晨色奏景風。既來孰不去。人理固有終。居常待其盡。曲肱豈傷沖。遷化或夷險。肆志無窳隆。即事如以一本作已。高何必升華嵩。

連雨獨飲一首一作連雨人絕。獨飲。

運生會歸盡。終古謂之然。世間有松喬。於今定何間。故老贈予酒。乃言飲得仙。試酌百情遠。重觴忽忘天。天豈去此哉。任眞無所先。雲鶴有奇翼。八表須臾還。自我抱茲獨。僶俛四十年。形骸久已化。心在復何言。

移居二首

昔欲居南村。非爲卜其宅。聞多素心人。樂與數晨夕。懷此頗有年。今日從茲役。弊廬何必廣。取足蔽牀席。鄰曲時時來。抗言談在昔。奇文共欣賞。奇文見王褒傳。疑義相與析。

春秋多佳日。登高賦新詩。過門更相呼。有酒斟酌之。農務各自歸。閒暇輒相思。相思則披衣。言笑無厭時。此理將不勝。無爲忽去茲。言此樂不可勝。無爲舍而去之也。韓子亦云。樂之終身不厭。何暇外慕。衣食當須紀。一作力耕不吾欺。

和劉柴桑一首

山澤久見招．胡事乃躊躇．直爲親舊故．未忍言索居．良辰入奇懷．挈杖還西廬．荒塗無歸人．時時見廢墟．茅茨已就治．新疇復應畬．谷風轉淒薄．春醪解饑劬．弱女雖非男．慰情良勝無．栖栖世中事．歲月共相疎．耕織稱其用．過此奚所須．去去百年外．身名同翳如．

酬劉柴桑一首

窮居寡人用．時忘四運周．櫚庭多落葉．慨然已知秋．新葵鬱北墉．嘉穟養南疇．今我不爲樂．知有來歲不．命室攜童弱．良日登遠游．

和郭主簿二首

藹藹堂前林．中夏貯清陰．凱風因時來．回颷開我襟．息交游閑業．臥起弄書琴．（蘇武傳．臥起操持．）園蔬有餘滋．舊穀猶儲今．營已良有極．過足非所欽．春秫作美酒．酒熟吾自斟．弱子戲我側．學語未成音．此事眞復樂．聊用忘華簪．遙遙望白雲．懷古一何深．

和澤周三春．清涼素秋節．露凝無游氛．天高風景澈．陵岑聳逸峯．遙瞻皆奇絕．芳菊開林耀．青松冠巖列．懷此貞秀姿．卓爲霜下傑．銜觴念幽人．千載撫爾訣．檢素不獲展．厭厭竟良月．

於王撫軍座送客一首

秋日凄且厲．百卉具已腓．爰以履霜節．登高餞將歸．寒氣冒山澤．游雲倏無依．洲渚思綿（一作四緬．）邈．風水乖違．瞻夕欲欣．（一作良讌．）離言聿云悲．晨鳥暮來還．懸車斂餘暉．（淮南子．日至悲．一作泉．是謂懸車、逝．）止軫殊路．旋駕

悵遲遲目送回舟遠（一作往）情隨萬化遺

與殷晉安別一首（并序）

殷先作晉安南府長史掾因居潯陽後作太尉參軍（太尉劉裕）移家東下作此以贈

遊好非久長一遇盡殷勤信宿湔清話益復知爲親去歲家南里薄作少時鄰負杖肆游從淹留忘宵晨語默自殊勢亦知當乖分未謂事已及與言在茲春飄飄西來風悠悠東去雲山川千里外言笑難爲因良才（一作才華）不隱世江湖多賤貧脫有經過便念來存故人

贈羊長史一首（并序）

左軍羊長史銜使秦川作此與之（羊名松齡）

愚生三季後慨然念黃虞得知千載外（一作上）上（一作政）賴古人書賢聖留餘跡事事在中都豈忘游心目關河不可踰九域甫已一逝將理舟輿聞君當先邁負疴不獲俱路若經商山爲我少躊躇多謝綺與角精爽今何如（天下分崩而中州賢聖之跡不可得而見今九土既一則五帝之所連三王之所爭宜當首訪而獨多謝於商山之人何哉蓋南北雖合而世代將易但當與綺角游耳遠矣深哉）紫芝誰復採深谷久蕪蕪駟馬無貴患貧賤有交娛清謠結心曲人乖運見疎擁懷累代下言盡意不舒

歲暮和張常侍一首

市朝悽舊人驟驥感悲泉（悲泉見前驟驥言白駒之過隙也）明旦非今日歲暮余何言素顏斂光潤白髮一已繁闊哉秦穆談旅力豈未愆向夕長風起寒雲沒西山厲厲氣遂嚴紛紛飛鳥還民生鮮常在矧伊愁苦纏屢闕清

酤至無以樂當年窮通靡攸欣一作慮顛領由化遷撫己有深懷履運增慨然

和胡西曹示顧賊曹一首

蕤賓五月中清朝起南颸不駛亦不遲飄飄吹我衣重雲蔽白日閑雨紛微微流目視西園奕奕榮紫葵於今甚可愛奈何當復衰一作當奈行復衰感物願及時每恨靡所揮悠悠待秋稼寥落將賒遲逸想不可淹猖狂獨長悲

悲從弟仲德一首

銜哀過舊宅悲泪應心零借問爲誰悲懷人在九冥禮服名羣從恩愛若同生門前執手時何意爾先傾在毀一作數竟不一作未免爲山不及成慈母沈哀疚二允纔數齡雙泣位一作委空館朝夕無哭聲流塵集空坐宿草旅一作依前庭階除曠遊迹園林獨餘情翳然乘化去終天不復形遲遲將回步惻惻悲襟盈

陶靖節詩集卷三

始作鎭軍參軍經曲阿一首

弱齡寄事外。委懷在琴書。被褐欣自得。屢空常晏如。時來苟冥會。婉孌憩通衢。投策命晨裝。暫與園田疎。眇眇孤舟逝。緜緜歸思紆。我行豈不遙。登陟千里餘。目倦川塗異。心念山澤居。望雲慙高鳥。臨水愧游魚。眞想初在襟。誰謂形跡拘。聊且憑化遷。終返班生廬。班賦。求幽貞之所廬。

庚子歲五月中從都還阻風於規林二首

行行循歸路。計日望舊居。一欣侍溫顏。再喜見友于。鼓棹路崎曲。指景限西隅。江山豈不險。歸子念前塗。凱風負我心。戢枻守窮湖。高莽眇無界。夏木獨森疎。誰言客舟遠。近瞻百里餘。延目識南嶺。空歎將焉如。自古歎行役。我今始知之。山川一何曠。巽坎難與期。崩浪聒天響。長風無息時。久遊戀所生。如何淹在茲。靜念園林好。人間良可辭。當年詎有幾。縱心復何疑。

辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗中一首

閑居三十載。遂與塵事冥。詩書敦夙好。林園無俗情。如何捨此去。遙遙至南荊。叩枻新秋月。臨流別友生。涼風起將夕。夜景湛虛明。昭昭天宇闊。皎皎川上平。懷役不遑寐。中宵尙孤征。商歌非吾事。依依在耦耕。投冠旋舊墟。不爲好爵縈。養眞衡茅下。庶以善自名。

癸卯歲始春懷古田舍二首

在昔聞南畝當年竟未踐屢空既有人春興豈自免夙晨裝吾駕啓塗情已緬鳥哢歡新節泠風送餘善寒竹一作草被荒蹊地爲罕人遠是以植杖翁悠然不復返即理愧通識所保詎乃淺

先師有遺訓憂道不憂貧瞻望邈難逮轉欲患長勤秉耒歡時務解顏勸農人平疇交遠風良苗亦懷新雖未量歲功即事多所欣耕種有時息行者無問津日入相與歸壺漿勞近鄰長吟掩柴門聊爲隴畝民

癸卯十二月中作與從弟敬遠一首

寢迹衡門下邈與世相絕顧眄莫誰知荊扉晝常閉閑音必結反凄凄歲暮風翳翳經日一作夕雪傾耳無希聲在目皓已潔勁氣侵襟袖單瓢謝屢設蕭索空宇中了無一可悅歷覽千載書時時見遺烈高操非所攀深得固窮節平津苟不由棲遲詎爲拙寄意一言外茲契誰能別

乙巳歲三月爲建威參軍使都經錢溪一首

我不踐斯境歲月好已積晨夕看山川事事悉如昔微雨洗高林清飈矯雲翮眷彼品物存義風都未隔伊余一作余亦何爲者勉勵從茲役一形似有制素襟不可易園田日夢想安得久離析一作拆終懷在歸作一壑舟諒哉宜一作貢霜柏

還舊居一首

曦昔家上京六十一作載去還歸今日始復來惻愴多所悲阡陌不移舊邑屋或時非履歷周故居鄰老罕

復遺步步尋往迹有處特依依流幻百年中寒暑日相推一作逼常恐大化盡氣力不及衰撥一作廢且莫置念一觴聊可揮

戊申歲六月中遇火一首

草廬寄窮巷甘以辭華軒正夏長風急一作生林室頓燒燔一宅無遺宇舫舟蔭門前迢迢新秋夕亭亭月將圓果菜一作藥始復生驚鳥尚未還中宵佇遙念一盼周九天總髮抱孤念奄出四十年形迹憑化往靈府長獨閑貞剛自有質玉石乃非堅仰想東戶時餘糧宿中田鼓腹無所思朝起暮歸眠既已不遇玆且遂灌我園

己酉歲九月九日一首

靡靡秋已夕淒淒風露交蔓草不復榮園木空自凋清氣澄餘滓杳然天界高哀蟬無歸一作響響燕一作叢辭雲霄萬化相尋繹人生豈不勞從古皆有沒念之中一作令心焦何以稱我情濁酒且自陶千載非所知聊以永今朝

庚戌歲九月中於西田穫早稻一首

人生歸有道衣食固其端孰是都不營而以求自安開春理常業歲功聊可觀晨出肆微勤日入負禾一作耒還山中饒霜露風氣亦先寒田家豈不苦弗獲辭此難四體誠乃已一作疲庶無異患千盥濯息簷下斗酒散襟顏遙遙沮溺心千載乃相關但願長如此躬耕非所歎

丙辰歲八月中於下潠田舍穫一首

貧居依稼穡。一作事耕稼。勤力東林隈。不言春作苦。楊惲書、田家作苦。常恐負所懷。司田眷有秋。寄聲與我諧。飢者歡初飽。束帶候俟。一作鳴雞。揚檝越平湖。汎隨清壑迴。灣灣。一作曠。荒山裏猿聲。閑且哀。悲風愛靜夜。林鳥喜晨開。曰余作此來。三四星火頹。娑年逝已老。其事未云乖。遙謝荷蓧翁。聊得從君栖。

飲酒二十首　并序

余閑居寡歡。兼比秋。一作夜已長。偶有名酒。無夕不飲。顧影獨盡。忽焉復醉。既醉之後。輒題數句自娛。紙墨遂多。辭無詮次。聊命故人書之。以爲歡笑爾。

衰榮無定在。彼此更共之。邵生瓜田中。寧似東陵時。寒暑有代謝。人道每如茲。達人解其會。逝將不復疑。忽與一觴酒。日夕歡相持。

積善云有報。夷叔在西山。善惡苟不應。何事空立言。九十行帶索。飢寒況當年。不賴固窮節。百世當誰傳。

道喪向千載。人人惜其情。有酒不肯飲。但顧世間名。所以貴我身。豈不在一生。一生復能幾。倏如流電驚。鼎鼎百年內。持此欲何成。

栖栖失羣鳥。日暮猶獨飛。徘徊無定止。夜夜聲轉悲。厲響思清遠。去來何依依。因值孤生松。斂翮遙來歸。勁風無榮木。此蔭獨不衰。託身已得所。千載不相違。

結廬在人境。而無車馬喧。問君何能爾。心遠地自偏。採菊東籬下。悠然見南山。山氣日夕佳。飛鳥相與還。

此中一作還·有眞意·欲辯已忘言·
行止千萬端·誰知非與是·是非苟相形·需同共譽毀·三季多此事·達士一作人·似不爾·咄咄俗中惡·且當從
黃綺·漢敘傳·三季之後·注云·三代之末·此篇言季世出處不齊·士皆以乘時自奮爲賢·吾知從黃綺而已·世俗之是非譽毀·非所計也·
秋菊有佳色·裛露掇其英·汎此忘憂物·遠我遺世情·一觴雖獨進·杯盡壺自傾·日入羣動息·歸鳥趨林鳴·
嘯傲東軒下·聊復得此生·
青松在東園·衆草沒其姿·凝霜殄異類·卓然見高枝·連林人不覺·獨樹衆乃奇·提壺挂寒柯·遠望時復爲·
吾生夢幻間·何事紲塵羈·
清晨聞叩門·倒裳顚衣倒裳·本太元·往自開·問子爲誰與·田父有好懷·壺漿遠見候·疑我與時乖·縕褸荊蓽下·未足
爲高栖·一舉·一作·世皆尙同·願君汨其泥·深感父老言·稟氣寡所諧·紆轡誠可學·違己詎非迷·且共歡此飮·
吾駕不可回·
在昔曾遠遊·直至東海隅·道路迴且長·風波阻中塗·此行誰使然·似爲飢所驅·傾身營一飽·少許便有餘·
恐此非名計·息駕歸閑居·
顏生稱爲仁·榮公言有道·屢空不獲年·長饑至於老·雖留身後名·一生亦枯槁·死去何所知·稱心固爲好·
客養千金軀·臨化消其寶·裸葬何必惡·人當解意表·顏榮皆非希身後名者·正以自遂其志耳·保千金之軀者·亦終歸於盡·則裸葬亦未可非也·或曰·前八句言名不足賴·後四句言身不足惜·淵明解處·正在身名之外也·

長公曾一仕。壯節忽失時。杜門不復出。終身與世辭。仲理（楊倫）歸大澤。高風始在茲。一往便當已。何爲復狐疑。去去當奚道。世俗久相欺。擺落悠悠談。請從余所之。

有客常同止。取捨邈異境。一士長獨醉。一夫終年醒。醒醉還相笑。發言各不領。規規一何愚。兀傲差若穎。

寄言酣中客。日沒燭當秉。（一作獨何炳。○醒者與世討分曉。而醉者積然聽之而已。）淵明蓋沈溟之逃者。故以醒爲愚。而以兀傲爲穎耳。

故人賞我趣。挈壺相與至。班荊坐松下。數斟已復醉。父老雜亂言。觴酌失行次。不覺知有我。安知物爲貴。

悠悠（一作咄）咄。迷所留。酒中有深味。（一作固多味。）

貧居乏人工。灌木荒余宅。（莊子。予宅。）班班有翔鳥。寂寂無行迹。宇宙一何悠。人生少至百。歲月相催逼。鬢邊早已白。若不委窮達。素抱深可惜。

少年罕人事。游好在六經。行行向不惑。淹留自（一作遂。）無成。竟抱窮苦（一作窮。固）節。飢寒飽所更。弊廬交悲風。荒草沒前庭。披褐守長夜。晨雞不肯鳴。孟公不在茲。終以翳吾情。

幽蘭生前庭。含薰待清風。清風脫然至。見別蕭艾中。行行失故路。任道或能通。覺悟當念還。鳥盡廢良弓。蘭蕙非清風不能別。賢者出處之致。亦待知者知耳。淵明在彭澤日。有悵然慷慨深愧平生之語。所謂失故路也。惟其任道而不牽於俗。故卒能回車復路云耳。鳥盡弓藏。蓋借昔人去國之語。以喻已歸田之志。

子雲性嗜酒。家貧無由得。時賴好事人。載醪祛所惑。觴來爲之盡。是諮無不寒。有時不肖言。豈不在伐國。仁者用其心。何嘗失顯默。此篇蓋託子雲以自況。故以柳下惠事終之。五柳先生傳云。性嗜酒。家貧不能常得。親舊或置酒招之。造飲輒盡。

疇昔苦長飢。投耒去學仕。將養不得節。凍餒固（一作故。）纏己。是時向立年。志意多所恥。遂盡介然分。終死歸

田里。冉冉星氣流。亭亭復一紀。彭澤之醪。在義熙元年乙巳。此云復一紀。則賦此飲酒詩。當是義熙十二三年間。世路廓悠悠。楊朱所以止。雖無揮金事。濁酒聊可恃。

羲農去我久。舉世少復眞。汲汲魯中叟。彌縫使其淳。鳳鳥雖不至。禮樂暫得新。洙泗輟微響。漂流逮狂秦。詩書復何罪。一朝成灰塵。區區諸老翁。爲事誠殷勤。諸老翁似謂漢初伏生諸人。退之所謂羣儒區區修補者。劉歆移太常書亦可見。如何絕世下。六籍無一親。終日馳車走。不見所問津。不見所問津。蓋自況於沮溺。而歎世無孔子徒也。若復不快飲。空負頭上巾。但恨多謬誤。君當恕醉人。

止酒一首

居止次城邑。逍遙自閑止。坐止高蔭下。步止蓽門裏。好味止園葵。大歡止稚子。平生不止酒。止酒情無喜。暮止不安寢。晨止不能起。日月欲止之。營衛止不理。徒知止不樂。未知止利己。始覺止爲善。今朝眞止矣。從此一止去。將止扶桑涘。清顏止宿容。一作客。奚止千萬祀。

述酒一首 舊注、儀狄造。杜康潤色之。宋本云。此篇與題非本意。諸本如此。誤。黃庭堅曰。述酒一篇蓋閔此篇似是讀異書所作。其中多不可解。○按晉元熙二年六月。劉裕廢恭帝爲零陵王。明年。以毒酒一罌授張偉。使酖王。偉自飲而卒。繼又令兵人踰垣進藥。王不肯飲。遂掩殺之。此詩所爲作。故以述酒名篇也。詩辭盡隱語。故觀者弗省。獨韓子蒼以山陽下國一語。疑是義熙後有感而賦。予反覆詳攷。而後知決爲零陵哀詩也。因疏其可曉者。以發此老未白之忠憤。昔蘇子讀述史九章。曰。去之五百歲。吾猶見其人也。豈虛言哉。○儀狄杜康乃自注。故爲疑詞耳。

重離照南陸。鳴鳥聲相聞。秋草雖未黃。融風久已分。粲礫昌修洛。南嶽無餘雲。司馬氏出重黎之後。此言晉室南渡。國雖未亡。而勢之分崩久矣。至於今。則與午之氣數遂盡也。素礫未詳。修洛疑指江陵。豫章抗高門。重華固靈墳。流淚抱中歎。傾耳聽司晨。義熙元年。裕以匡復功封豫章郡公。重華。謂

恭帝禪宋也。裕既建國。晉帝以天下讓。而猶不免於弒。此所以流淚抱歎。夜耿耿而達曙也。又按義熙十二年丙辰。裕始改封宋公。其後以宋公受禪。故詩言其舊封而無所嫌也。

神州獻嘉粟。西靈爲我馴。義熙十四年。鞏縣人獻嘉禾。裕以獻帝。帝以歸於裕。西靈當作四靈。裕受禪文有四靈效徵之語。二句言裕假符瑞以姦大位也。

諸梁董師旅。羊一作勝喪其身。沈諸梁、葉公也。殺白公勝。亦有羊勝之事。或故以二事相亂。使人不覺也。

山陽歸下國。成名猶不勤。魏降漢獻爲山陽公。而卒弒之。諡法、不勤成名曰釐。古之人主不善終者。有公、劉禪也。不既篡漢。則安樂不得爲君矣。

此言裕誅剪宗室之有才望者。羊當作羊。而梁孝王靈若厲之號。此政指零陵先廢而後弒也。曰猶不勤。哀怨之詞也。

卜生善斯牧。安樂不爲君。魏文侯斯事卜子夏。此借之以言魏文帝也。安樂、平王從韓子舊本。作生。

去舊京。峽中納遺薰。雙陵一作陽。甫云育三趾顯奇文。裕廢帝而遷之株陵。所謂去舊京也。夾中未詳。雙陵當是言安恭二帝陵。三趾似謂鼎移於人。四句難盡通。

王子愛清吹。日中翔河汾。朱公練九齒。閑居離世紛。王子晉好吹笙。此託言晉也。朱公者。陶也。意古別有朱公修練之事。此特託言陶耳。晉運既去。故陶閑居以避世。明言其志也。

戢戢西嶺顧。一作四內偃息常所親。天容自永固。彭殤非等倫。西嶺當指恭帝所藏。帝年三十六而弒。此但言其藏之固。而言天置不必論。無可奈何之辭也。夫淵明之歸田。本以避易代之事。而未嘗正言之。至此則主弒國亡。其痛疾深矣。雖不敢言。而亦不可不言。故若是乎辭之屢也。嗚呼悲夫。

責子一首 舒傲、宣俟、雍份、端佚、通佟、凡五人。舒宣雍端通皆小名。或俟作俣。佟作俗。

白髮被兩鬢。肌膚不復實。雖有五男兒。總不好紙筆。阿舒已二八。一作十六。懶惰一作放。故無匹。阿宣行志學。而不愛文術。雍端年十三。不識六與七。通子垂九一作六。齡。但覓梨與栗。天運苟如此。且進杯中物。

有會而作一首 并序

舊穀既沒。新穀未登。頗爲老農。而值年災。日月尚悠。爲患未已。登歲之功。既不可希。朝夕所資。煙火裁通。旬日已來。始一作日。念飢乏歲云夕矣。慨然永懷。今我不述。後生何聞哉。

弱年逢家乏。老至更長飢。菽麥實所羨。孰敢慕甘肥。慙如亞九飯。當暑厭寒衣。歲月將欲暮。如何辛苦作一

足新。悲常善粥者心。深恨一作念。蒙袂非嗟來何足吝。徒沒空自遺、斯濫豈彼一作攸。志固窮夙所歸。餒也已矣夫。在昔余多師。

蜡日一首

風雪送餘運。無妨時已和。梅柳夾門植。一條有佳花。一作葩。我唱爾言得。酒中適何多。未能一作知。明多少。章山有奇歌。

四時一首 此顧凱之神情詩類文有全篇。然顧詩首尾不類。獨此聲絕。○劉斯立云。當是用此足成全篇。篇中唯此聲絕。居然可知。或雖顧作。淵明摘出四句。可謂善擇。

春水滿四澤。夏雲多奇峯。秋月揚明暉。冬嶺秀孤一作寒。松。春水、夏雲、秋月、盈天地之間。而冬秀者。孤松而已。詩中蓋數以孤松爲言。

陶靖節詩集卷四

擬古九首

榮榮窗下蘭密密堂前柳初與君別時不謂行當久出門萬里客中道逢嘉友未言心相醉不在接杯酒蘭枯柳亦衰遂令此言負多謝諸少年相知不忠厚意氣傾人命離隔復何有辭家夙嚴駕當往志無終問君今何行非商復非戎聞有田子泰（田疇、字子泰、北平無終人）節義爲士雄斯人久已死鄉里習其風生有高世名既沒傳無窮不學狂馳子直在百年中

仲春遘時雨始雷發東隅衆蟄各潛駭草木從橫舒翩翩新來燕雙雙入我廬先巢故尚在相將還舊居自從分別來門庭日荒蕪我心固匪石君情定何如

迢迢百尺樓分明望四荒暮作歸雲宅朝爲飛鳥堂山河滿目中平原獨茫茫古時功名士慷慨爭此場一旦百歲後相與還北邙松柏爲人伐高墳互低昂頹基無遺主遊魂在何方榮華誠足貴亦復可憐傷

東方有一士（國語・東方之士孰愈・新序・東方有士曰袁旌目）被服常不完三旬九遇食（說苑・子思三旬九食）十年著一冠辛勤（一作苦）無此比常有好容顏我欲觀其人晨去越河關青松夾路生白雲宿簷端知我故來意取琴爲我彈上絃驚別鶴下絃操孤鸞願留就君住從今至歲寒

蒼蒼谷中樹冬夏常如茲年年見霜雪誰謂不知時厭聞世上語結友到臨淄稷下多談士指彼決吾疑

裘束既有日。已與家人辭。行行停出門。還坐更自思。不怨道里長。但畏人我欺。萬一不合意。永爲世笑之。

伊懷難具道。爲君作此詩。前四句興而比。以言吾有定見。而不爲談者所眩。似謂白蓮社中人也。

日暮天無雲。春風扇微和。佳人美清夜。達曙酣且歌。歌竟長歎息。持此感人多。皎皎雲間月。灼灼葉中華。豈無一時好。不久當如何。

少時壯且厲。撫劍獨行游。誰言行游近。張掖至幽州。飢食首陽薇。渴飲易水流。首陽易水。亦寓憤世之意。不見相知人。

惟見古時邱。路邊兩高墳。伯牙與莊周。此士難再得。吾行欲何求。戰苑、鍾子期死。而伯牙絕絃破琴。知世莫可爲鼓也。惠子卒。而莊子深瞑不言。見世莫可語也。○伯牙之琴。莊子之言。惟鈍憙能聽。今有能聽之人。而無可聽之言。此淵明所以亂遠游也。

種桑長江邊。三年望當採。枝條始欲茂。忽值山河改。柯葉自摧折。根株浮滄海。春蠶既無食。蹇衣欲誰待。

本不植高原。今日復何悔。業成志樹。而時代遷革。不復可騁。然生斯時矣。奚所歸悔耶。

雜詩十二首

人生無根蒂。飄如陌上塵。分散逐風轉。此已非常身。落地爲兄弟。何必骨肉親。得歡當作樂。斗酒聚比鄰。

盛年不重來。一日難再晨。及時當勉勵。歲月不待人。

白日淪西河。素月出東嶺。遙遙萬里輝。蕩蕩空中景。風來入房戶。夜中枕席冷。氣變悟時易。不眠知夕永。

欲言無予和。揮杯勸孤影。日月擲人去。有志不獲騁。念此還悲悽。終曉不能靜。

榮華難久居。盛衰不可量。昔爲三春蕖。今作秋蓬房。嚴霜結野草。枯悴未遽央。日月有環周。我去不再陽。

眷眷往昔時。憶此斷人腸。此篇亦感興亡之意。
丈夫志四海。我願不知老。親戚共一處。子孫還相保。觴弦肆朝日。蹲中酒不燥。緩帶盡歡娛。起晚眠常早。
孰若當世士。冰炭滿懷抱。百年歸邱壟。用此空名道。
憶我少壯時。無樂自欣豫。猛志逸四海。騫翮思遠翥。荏苒歲月頹。此心稍已去。值歡無復娛。每每多憂慮。
氣力漸衰損。轉覺日不如。壑舟無須臾。引我不得住。前塗當幾許。未知止泊處。古人惜寸陰。念此使人懼。太白詩云。百歲落半途。前期浩漫漫。中宵不成寐。天明起長歎。人生學無歸宿者。例有此歎。必聞道而後免此。此淵明之所以惜寸陰也歟。
昔聞長者。一作老。言。掩耳每不喜。奈何五十年。忽已親此事。求我盛年歡。一毫無復意。去去轉欲遠。此生豈再值。傾家時作樂。竟此歲月駛。有子不留金。何用身後置。
日月不肯遲。四時相催迫。寒風拂枯條。落葉掩長陌。弱質與運頹。元鬢早已白。素標插人頭。前塗漸就窄。
家爲逆旅舍。我如當去客。去去欲何之。南山有舊宅。
代耕本非望。所業在田桑。躬親未曾替。寒餒常糟糠。豈期過滿腹。但願一作就。飽粳糧。御冬足大布。麤絺以應陽。正爾不能得。哀哉亦可傷。人皆盡獲宜。拙生失其方。理也可奈何。且爲陶一觴。
遙遙從羈役。一心處兩端。掩淚汎東逝。順流追時遷。日沒星與昴。勢翳西山巔。蕭條隔天涯。惆悵念常飡。
慷慨思南歸。路遐無由緣。關梁難虧替。絕音寄斯篇。
閒居執蕩志。時駛不可稽。驅役無停息。軒裳逝東崖。沈陰擬薰麝。寒氣激我懷。歲月有常御。我來淹已彌。

慷慨憶綢繆。此情久已離。荏苒經十載。暫爲人所羈。庭宇翳餘木。倏忽日月虧。
我行未云遠。回顧慘風涼。春燕應節起。高飛拂塵梁。邊雁悲無所。代謝歸北鄉。離鵾鳴清池。涉暑經秋霜。
愁人難爲辭。遙遙春夜長。

詠貧士七首

萬族各有託。孤雲獨無依。曖曖空中滅。何時見餘暉。朝霞開宿霧。衆鳥相與飛。遲遲出林翮。未夕復來歸。
量力守故轍。豈不寒與飢。知音苟不存。已矣何所悲。孤雲倦翮。以興舉世皆依乘風雲。而己獨無攀緣飛翻之志。寧忍飢寒以守志節。縱無知此意者。亦不足悲也。
淒厲歲云暮。擁褐曝前軒。南圃無遺秀。枯條盈北園。傾壺絕餘瀝。闚竈不見煙。詩書塞座外。日昃不遑研。
閑居非陳厄。竊有慍見言。何以慰吾懷。賴古多此賢。
榮叟老帶索。欣然方彈琴。原生納決屨。清歌暢高音。重華去我久。貧士世相尋。敝襟不掩肘。藜羹常乏斟。
豈忘襲輕裘。苟得非所欽。賜也徒能辯。乃不見吾心。
安貧守賤者。自古有黔婁。好爵吾不榮。厚饋吾不酬。一旦壽命盡。弊服仍不周。豈不知其極。非道故無憂。
從來將千載。未復見斯儔。朝與仁義生。夕死復何求。
袁安困積雪。邈然不可干。阮公見錢入。卽日棄其官。芻藁有常溫。採菅足朝飧。豈不實辛苦。所懼非飢寒。
貧富常交戰。道勝無戚顏。至德冠邦閭。清節映西關。
仲蔚愛窮居。遶宅生蒿蓬。翳然絕交游。賦詩頗能工。舉世無知者。止一作正。有一劉龔。此士胡獨然。實由罕

所同。介焉安其業。所樂非窮通。（莊子。古之得道者。窮亦樂。通亦樂。所樂非窮通也。）人事固以拙。聊得長相從。
昔在（一作有。）黃子廉。（黃叔度傳云。南陽太守黃子廉之後也。）彈冠佐名州。一朝辭吏歸。清貧略難儔。年饑感仁妻。泣涕向我流。丈夫雖有志。固爲兒女憂。惠孫一晤歎。腆贈竟莫酬。誰云固窮難。邈哉此前修。

詠二疎一首（二疎取其歸。三良與主同死。荊卿爲主報仇。皆訐古以自見云。）

大象轉四時。功成者自去。（蔡澤云。四時之序。功成者去。）借問衰（一作商。）周來。幾人得其趣。游目漢廷中。二疏復此舉。高嘯返舊居。長揖儲君傅。餞送傾皇朝。華軒盈道路。離別情所悲。餘榮何足顧。事勝感行人。賢哉豈常譽。厭厭閭里歡。所營非近務。促席延故老。揮觴道平素。問金終寄心。清言曉未悟。放意樂餘年。遑恤身後慮。誰云其人亡。久而道彌著。

詠三良一首

彈冠乘通津。但懼時我遺。服勤盡歲月。常恐功愈微。忠（一作中。）情謬獲露。遂爲君所私。出則陪文輿。入必侍丹帷。箴規嚮已從。計議初無虧。一朝長逝後。願言同此歸。厚恩固（一作心。）難忘。君（一作顧。）命安可違。臨穴罔惟（一作遲。）疑。投義志攸希。荊棘籠高墳。黃鳥聲正悲。良人不可贖。泫然沾我衣。

詠荊軻一首

燕丹善養士。志在報強嬴。招集百夫良。歲暮得荊卿。君（一作之。）子死知己。提劍出燕京。素驥鳴廣陌。慷慨送我行。雄髮指危冠。猛氣衝長纓。飲餞易水上。四座列羣英。漸離擊悲筑。宋意唱高聲。（淮南子。高漸離宋意爲擊筑。而歌於易水之上。）

蕭蕭哀風逝。一作起。淡淡寒波生。商音更流涕。羽奏壯士驚。心知去不歸。且有後世名。登車何時顧。飛蓋入秦庭。凌厲越萬里。逶迤過千城。圖窮事自至。豪主正怔營。惜哉劍術疎。魯勾踐聞荊軻之刺秦王。曰。惜哉。其不講於刺劍之術也。奇功遂不成。其人雖已沒。千載有餘情。

讀山海經十三首

孟夏草木長。遶屋樹扶疎。扶疎本太元。衆鳥欣有託。吾亦愛吾廬。既耕亦已種。時還讀我書。窮巷隔深轍。頗迴故人車。歡然酌春酒。摘我園中蔬。微雨從東來。好風與之俱。汎覽周王傳。流觀山海圖。俯一作俛。仰終宇宙。不樂復何如。

玉堂一作臺。凌霞秀。王母怡妙顏。天地共俱生。不知幾何年。靈化無窮已。館宇非一山。高酣發新謠。寧效俗中言。山海經。玉山、王母所居。又云。處崐崙之邱。郭璞註云。王母亦自有離宮別館。不專住一山也。○穆天子傳。西王母宴穆王於瑤池之上。王母爲天子謠曰云云。

迢遞槐江嶺。是謂元圃邱。西南望崑墟。光氣難與儔。亭亭明玕照。落落清瑤流。恨不及周穆。託乘一來游。槐江之山。其上多琅玕。實惟帝之平圃。（即元圃也。）南望崑崙。其光熊熊。其氣魂魂。爰有瑤（音遙）流。其清洛洛。○穆天子傳。銘跡於元圃之上。

丹木生何許。乃在崋山陽。黃花復朱實。食之壽命長。白玉凝素液。瑾瑜發奇光。豈伊君子寶。見重我軒黃。崋一作皇。○崋（音密）、山上多丹木。黃花而赤實。食之不飢。丹水出焉。其中多白玉。是有玉膏。黃帝是食是饗。瑾瑜之玉爲良。潤澤而有光。君子服之。以禦不祥。

翩翩三青鳥。毛色奇一作甚。可憐。朝爲王母使。暮歸三危山。我欲因此鳥。具向王母言。在世無所須。一作願。惟酒與長年。三青鳥、主爲西王母取食。又曰。三危之山。三青鳥居之。

逍遙蕪桑上杳然望扶木洪柯百萬尋森散覆暘谷靈人侍丹池朝朝爲日浴神景一登天何幽不見燭

大荒之中有山．上有扶木．柱三百里．有谷曰暘谷．上有扶木．註云．扶桑在上．

粲粲三珠樹寄生赤水陰亭亭凌風桂八幹共成林靈鳳撫雲舞神鸞調玉音雖非世上寶爰得王母心

三珠樹生赤水上．其樹如柏葉．皆爲珠．○桂林八樹在番隅東．八樹而成林．言其大也．○藝民之國．爰有歌舞之鳥．鸞鳥自歌．鳳鳥自舞．

自古皆有沒何人得靈長不死復不老萬歲如平常赤泉給我飲員邱足我糧方與三辰游壽考豈渠央

夸父誕宏志乃與日競走俱至虞淵下似若無勝負神力既殊妙傾河焉足有餘迹寄鄧林功竟在身後

夸父不量力．欲追日景．逮之於禺谷．渴欲得飲．飲於河渭．河渭不足．北飲大澤．未至．道渴而死．棄其杖．化爲鄧林．注．夸父者．神人之名也．其能及日景而傾河渭．豈以走飲哉．

精衞銜微木將以填滄海刑天舞干戚猛志故常在同物既無慮化去不復悔徒設在昔心

精衞．炎帝之少女．名曰女娃．游於東海．溺而不返．故爲精衞．常銜西山之木石．以堙於東海．○奇肱之國．刑天與帝至此爭神．帝斷其首．葬之常羊之山．乃以乳爲目．以臍爲口．操干戚以舞．

良晨詎可待．

巨猾肆威暴欽鴉違帝旨窮寇強能變祖江遂獨死明明上天鑒爲惡不可履長枯固已劇鵋鶹豈足恃

鐘山神．其子曰鼓．是與欽鴉殺祖江於崑崙之陽．帝乃戮之．欽鴉化爲大鶹．鼓亦化爲鵋鳥．見卽其邑大旱．○窮奇、（音軋愈．）龍首．居弱水中．注云．本蛇身人面．爲貳負臣所殺．復化而成此物．

鵋鵝當作鴟鵂見城邑其國有放士念彼一作昔懷王世當時數來止青邱有奇鳥自言獨見爾本爲迷者生

不以喻君子．

柜山有鳥．其狀如鴟．其名曰鵋．（音株）見則其縣多放士．注、放、逐也．青邱之山．有鳥狀如鴟．

巖巖顯朝市帝者愼用才何以廢共鯀重華爲之來仲父獻誠言姜公乃見猜．管仲請去三豎事．臨沒告飢渴當復何及哉．

擬挽歌辭三首

有生必有死早終非命促昨暮同爲人今旦在一作作鬼錄魂氣一作魄散何之枯形寄空木嬌兒索父啼良友撫我哭得失不復知是非安能覺千秋萬歲後誰知榮與辱但恨在世時飲酒不得足

在昔無酒飲今但一作旦湛空觴春醪生浮蟻何時更一作復能嘗發棺盛我前親朋哭我傍欲語口無音欲視眼無光昔在高堂寢今宿荒草鄉一本有荒草無人眠極視正荒荒二句極又作直一朝出門去歸來良未央

荒草何茫茫白楊亦蕭蕭嚴霜九月中送我出一作來遠郊四面無人居高墳正嶕嶢馬爲仰天鳴風爲自蕭條幽室一已閉千年不復朝千年不復朝賢達無奈何向來相送人各自還其家親戚或餘悲他人亦已歌死去何所道託體同山阿

桃花源記　并詩

晉太元中武陵人捕魚爲業緣溪行忘路之遠近忽逢桃花林夾岸數百步中無雜樹芳草鮮美落英繽紛漁人甚異之復前行欲窮其林林盡水源便得一山山有小口髣髴若有光便捨船從口入初極狹纔通人復行數十步豁然開朗土地平曠屋舍儼然有良田美池桑竹之屬阡陌交通雞犬相聞其中往來種作男女衣著悉如外人黃髮垂髫並怡然自樂見漁人乃大驚問所從來具□□□□□□□□作食村中聞有此人咸來問訊自云先世避秦時亂率妻子邑人來此絕境不復出焉遂與外人間隔問今是何世乃不知有漢無論魏晉此人一一爲具言所聞皆歎惋餘人各復延至其家皆出酒食停數日

辭去此中人語云不足爲外人道也既出得其船便扶一作於向路處處誌之及郡下詣太守說如此太守即遣人隨其往尋向所誌遂迷不復得路南陽劉子驥高尚士也聞之欣然規往一本有游爲二字未果尋病終後遂無問津者

嬴氏亂天紀賢者避其世黃綺之商山伊人亦云逝往迹浸復湮來逕遂蕪廢相命肆農耕日入從所憩桑竹垂餘蔭菽稷隨時藝春蠶收長一作良絲秋熟靡王稅荒路曖交通雞犬相鳴吠俎豆猶古法衣裳無新製童孺縱行歌斑白歡遊詣草榮識節和木衰知風厲雖無紀歷誌四時自成歲怡然有餘樂於何勞智慧奇蹤隱五百一朝敞神界淳薄既異源旋復還幽蔽一作閉借問游方士焉測塵囂外願言蹈輕風高舉尋吾契

歸去來兮辭 幷序

余家貧耕植不足以自給幼稚盈室餅無儲粟生生所資未見其術親故多勸余爲長吏脫然有懷求之靡途會有四方之事諸侯以惠愛爲德家叔以余貧苦遂見用于小邑於時風波未靜心憚遠役彭澤去家百里公田之利一作秫足以爲酒故便求之少日眷然有歸歟之情何則質性自然非矯勵所得飢凍雖切違己交病嘗一作曾從人事皆口腹自役於是悵然慷慨深愧平生之志猶望一稔當斂裳宵逝尋程氏妹喪於武昌情在駿奔自免去職仲秋至冬在官八十餘日因事順心命篇曰歸去來兮乙巳歲十一月也

歸去來兮田園將蕪胡不歸既自以心爲形役奚惆悵而獨悲悟已往之不諫知來者之可追實迷途其未遠覺今是而昨非舟遙遙以輕颺風飄飄而吹衣問征夫以前路恨晨光之熹微乃瞻衡宇載欣載奔僮僕歡迎稚子候門三徑就荒松菊猶存攜幼入室有酒盈罇引壺觴以自酌眄庭柯以怡顏倚南窗以寄傲審容膝之易安園日涉以成趣門雖設而常關策扶老以流憩時矯首而遐觀雲無心以出岫鳥倦飛而知還景翳翳以將入撫孤松而盤桓歸去來兮請息交以絕游世與我而相違復駕言兮焉求悅親戚之情話樂琴書以消憂農人告余以春及將有事於西疇或命巾車或櫂孤舟既窈窕以尋壑亦崎嶇而經丘木欣欣以向榮泉涓涓而始流善萬物之得時感吾生之行休已矣乎寓形宇內復幾時曷不委心任去留胡爲乎遑遑兮一無兮字欲何之富貴非吾願帝鄉不可期懷良辰以孤往或植杖而耘耔登東皋以舒嘯臨清流而賦詩聊乘化以歸盡樂夫天命復奚疑

雜詩東坡和陶無此篇

嫋嫋松標崖一作雀婉孌柔童子年始三五間喬柯何可倚一作柯條何滓滓又作華柯眞可寄養色含津氣粲然有心理

聯句

鳴雁乘風飛去去當何極念彼窮居士如何不歎息淵明雖欲騰力萬扶搖意何無一作力遠招王子喬雲駕庶可飭之憧憧顧侶正徘徊離離翔天側霜露豈不切務從忘愛翼循之高柯濯條幹遠眺同天色思絕慶未看徒使生迷惑

歸田園居 此江淹擬作，見文選，其音節文貌絕似，至但願桑麻成，蠶月得紡績，則與陶公語判然矣。

種苗在東皐．苗生滿阡陌．雖有荷鋤倦．濁酒聊自適．日暮巾柴車．路暗光已夕．歸人望煙火．稚子候簷隙．問君亦何爲．百年會有役．但願桑麻成．蠶月得紡績．素心正如此．開徑一作卷．望三益．

問來使 此蓋晚唐人因太白感秋詩而僞爲之。

爾從山中來．早晚發天目．我屋南窗下．今生幾叢菊．薔薇葉已抽．秋蘭氣當馥．歸去來山中．山中酒應熟．

補註

停雲 第一卷

斂翮閑止。嵇叔夜琴賦：非淵靜者，不能與之閑止。

命子

亦已焉哉。鄭康成爲書戒子：末云：若忽忘不識，亦已焉哉。

九日閑居 第二卷

日月依辰至。舉俗愛其名。魏文帝書云：九爲陽數，而日月並應，俗嘉其名，以爲宜於長久。

贈羊長史

紫芝誰復採。深谷久應蕪。紫芝歌：莫莫高世，深谷逶迤，奕奕紫芝，可以療飢。唐虞世遠，吾將安歸。駟馬高蓋，其憂甚大。富貴之畏人兮，不如貧賤之肆志。

述酒 第三卷

南嶽無餘雲。晉元帝即位詔曰：遂登壇南嶽，受終文祖。

日中翔河汾。河汾亦晉地。

歸去來兮辭 第四卷

臨清流而賦詩。叔夜琴賦：臨清流，賦新詩。

吳禮部別集 附錄

元　吳師道　正傳

詩話

湯伯紀注陶淵明述酒詩。定爲廋辭隱語。蓋恭帝哀詩。發千古之未發。諸否之韙之。其難解處。亦不敢決。得存疑之意。愚嘗有一二管見補之。○重離照南陸。鳴鳥聲相聞。秋草雖未黃。融風久已分。素礫畠脩渚。南嶽無餘雲。湯注。司馬氏出重黎之後。此言晉室南渡。國雖未亡。而勢之分崩久矣。至於今。則典午之氣數遂盡也。素礫未詳。脩渚疑指江陵。愚謂以離爲黎。則是陶公故訛其字以相亂。離。南也。午也。重離。典午再造也。止作晉南渡說。自通。書。我則鳴鳥不聞。陶正用此。鳥指鳳皇。此謂南渡之初。一時諸賢猶盛也。礫。小石。脩渚。長江。指江左。畠。顯也。此承首句離照字言。素礫顯於江渚。其微已甚。至南嶽無餘雲。則氣數全盡矣。○豫章抗高門。重華固靈墳。湯注。裕始封豫章郡公。重華。謂恭帝禪宋也。愚謂亦寓裕事。恭帝封零陵王。舜冢在零陵九疑。故云爾。裕實篡弒。陶公豈肯以禪目之。○日中翔河汾。日中。午也。○裕以元熙二年六月廢帝。故詩序夏徂秋。亦寓意云。○愚嘗讀離騷。見屈子閔宗周之阽危。悲身命之將隕。而其賦遠遊之篇曰。仍羽人於丹邱。留不死之舊鄉。超無爲以至清。與泰初而爲鄰。乃欲制形鍊魄。排空御風。浮遊八極。後天而終。原雖死。猶不死也。陶公此詩。憤其主弒國亡。而末言遊仙脩鍊

之適且以天容永固彭殤非倫贊其君極其尊愛之至以見亂臣賊子乍起倏滅於天地之間者何足道哉陶公胸次沖澹和平而忠憤激烈時發其間得無交戰之累乎洪慶善之論屈子有曰屈原之憂憂國也其樂樂天也吾於陶公亦云

湯公因釋述酒詩遂及諸篇直以暴其心曲故不泛論甚簡而精愚讀之偶有所見附著於後○贈長沙公族祖云同源分流人易世疎慨然寤歎念茲厥初禮服遂悠歲月眇徂感彼行路眷然躊躇云云蘇云明允族譜引一篇之意不出此數語○命子詩末句亦已焉哉鄭康成誡子書末曰若忽忘不識亦已焉哉公止用此語陸放翁筆記云爾○歸鳥四章一章和風二章接清陰句下三章日夕氣清四章寒條具四時意○歸田園居第一首狗吠深巷中雞鳴桑樹顛古雞鳴行雞鳴高樹顛狗吠深巷中陶公全用其語第二篇種豆南山下草盛豆苗稀本楊惲書意○始作鎮軍參軍經曲阿詩被褐欣自得屢空常晏如五柳先生傳短褐穿結簞瓢屢空自何晏注論語以空爲虛無意本莊子前儒多從之朱子以回賜屢空貨殖對言故以空置釋之今此以被褐對屢空又飲酒第十二首案今湯注第九首顏生稱爲仁榮公言有道屢空不獲年長飢至於老以屢空對長飢朱子之意正與之合○還舊居詩疇昔家上京案上京在今南康郡城外十里栗里原去郡一舍則公嘗徙於此前者移家詩居不一處也○擬古第二首聞有田子泰節義爲士雄湯注田疇字子泰北平無終人案疇始從劉虞虞爲公孫瓚所害誓言報讎卒不能踐而從曹操討烏桓節義亦不足稱陶公亦是習聞世俗所尊慕爾第三首仲春遘時雨始雷

發東隅。衆蟄各潛駭。草木縱橫舒。翩翩新來燕。雙雙入我廬。先巢故尚在。相將還舊居。自從分別來。門庭日荒蕪。我心固匪石。君情定何如。託言不背棄之義。○雜詩第二首。日月擲人去。有志不獲騁。陶翁之志非他。忠憤而已。念此還悲悽。終曉不能靜。此與述酒篇流淚抱中歎傾耳聽司晨意同。○讀山海經第一首。遶屋樹扶疎。湯注、扶疎本太元。愚案燕刺王傳、劉向封事。皆有此語。在揚雄前。第十首。刑天舞干戚。他本誤作形天無千歲。曾紘伯容爲辨正之。○桃花源記幷詩。洪景盧云。後人因陶公記詩。不過稱贊仙家之樂。唯韓公有渺茫寧知僞與眞云云。不及所以作記之意。竊意桃源之事。以避秦爲言。至云無論魏晉。乃寓意劉裕。託之於秦爾。又引胡仁仲詩大略云。靖節先生絕世人。奈何記僞不考眞。先生高步窘末代。雅志不肯爲秦民。故作斯文寫幽意。要似寰海離風塵。斯說得之。愚早歲嘗題桃源圖云。古今所傳避秦。如茹芝之老。採藥之女。入海之童。往往不少。桃源事未必無。特所託漁父迷不復得路者。有似異境幻界神仙家之云。此韓公所以有是言。愚觀翁慨然叔季。寤寐羲皇。異時所賦路若經商山。爲我少躊躇。多謝綺與角。精爽今何如。慕向至矣。其於桃源。固所樂聞。故今詩云。黃綺之商山。伊人亦云逝。願言躡輕風。高舉尋吾契。於此可以知其心。而事之有無。奚足論哉。頗與前輩之意相發。

黃文獻公記筆

元　黃　溍　晉卿

陶靖節詩曰昔在黃子廉彈冠佐名州湯伯紀注云三國志黃蓋傳注南陽太守黃子廉之後劉潛夫詩話亦云子廉之名僅見蓋傳案後漢尚書令黃香之孫守亮字子廉爲南陽太守注及詩話舉其孫而遺其祖豈弗深考與子廉乃守亮之字亦非名也

跋

予既刊宋湯文清公注靖節先生詩。復從元人集中采吳禮部詩話、黃文獻筆記、附刊于後。前輩于古人詩。苟能窺見微旨。雖單詞片語。皆可傳之簡編。非若後時箋傳家句櫛字比。甚或傅會穿鑿。取盈卷牘而已。此文清所以獨注意于述酒之篇。吳禮部已言之。至吳黃二公之見。又有出于文清之外者。仍不妨各舉其心得。夫陶公詩詞簡而意遠。爲古今第一流人。學者非精意研求。類多失其本旨。矧爲之注解乎。閒嘗與嘉定錢曉徵宮詹論。近人著書。又每喜尚新異。而不免誣罔古人者。宮詹深以爲然。因出其讀淵明詩跋示予。云靖節爲陶桓公曾孫。載于晉宋之書及南史。千有餘年。從無異議。近有山陽閻詠。乃據贈長沙公詩序。昭穆既遠已爲路人二語。辨其非侃後。且謂淵明自有祖。何必藉侃以重。詠既名父子。說又新奇可喜。恐後來通人惑于其說。故不可不辨。靖節自述世系。莫備於命子詩。首溯得姓之始。次述遠祖愍侯舍丞相青。然後頌揚長沙勳德。卽以己之祖考承之。此士行爲淵明曾大父之實證也。六朝最重門第。百家之譜。皆上于吏部。沈休文撰宋史。在齊武帝之世。親見譜牒。故于本傳書之。梁昭明太子作靖節傳。不過承宋書舊文。而閻乃云始于昭明。誤讀命子詩。則是宋書亦未寓目。其謬一也。昭明傳云。自以曾祖晉世宰輔。恥復屈身後代。此亦出宋書之文。而閻又以訾昭明。曾不知休文卒時。昭明才十有三歲。卽使傳有舛誤。亦當先訾休文。況傳本不謬乎。其謬二也。且使士行與淵明

果屬疏遠如路人也者則命子篇中何用述其勳德攀援貴族鄉黨自好者不爲靖節千秋高士豈宜有此其謬三也閻所據者惟有贈長沙公詩序而序固言仝出大司馬矣大司馬之稱非侃而誰雖閻亦知其不可通也詞遁而窮因檢史漢表陶舍曾以右司馬從漢王遂謂序中大司馬當作右司馬謂舍非謂侃也不知漢初軍營有左右司馬品秩最卑不過中涓舍人之比舍既位爲列侯不稱侯而稱右司馬在稍通官制者且知其不可豈得以誣靖節乎夫擅改古書以成曲說最爲後儒之陋況此大司馬又萬無可改之理其謬四也惟是長沙公與靖節屬小功之親而云昭穆既遠已爲路人似有隙罅可指今以晉書考之士行雖以功名終而諸子不協自相魚肉再傳之後視如路人固其宜矣昭穆猶言兩世兩世未遠而情誼已疎故有慨然嘻歎念茲厥初之句其云昭穆既遠者隱痛家難不忍斥言之耳若以爲同出于舍則自漢初分支已閱六百餘年人易世疎又何足怪其謬五也閻又云侃、廬江郡尋陽人淵明、尋陽郡柴桑人其址貫不同考尋陽郡卽廬江所分南渡後移于江南士行生于未分之前淵明生于僑立郡之後史各據實書之似異而仍同也顏延之作靖節誄雖不敍先世而其詞曰韜此洪族蔑彼名級苟非宰輔之胄焉得洪族之稱此亦一證宮詹此辨非特箴閻氏之失幷可補湯吳諸公所未及者故備識于此嘉慶初元夏四月鑒又記

跋

南宋鄱陽湯文清公註陶靖節詩四卷。馬貴與文獻通考極稱之。所謂述酒詩。乃哀零陵而作。其微旨雖濫觴於韓子蒼。至文清反覆研討。而益暢其說。眞可謂彭澤異代之知已矣。此書世尠傳本。歲辛丑。吾友鮑君以文遊吳趨。得之歸舟。枉道過予小桐溪山館。出以見眎。楮墨精好。古香襲人。誠宋槧佳本也。昔毛斧季前輩。晚年嘗以藏書售潘稼堂太史。有宋刻陶集。斧季自題目下曰。此集與世本夐然不同。如桃花源記聞之欣然規往。時本率譌規作親。今觀是集。始知斧季之言爲不謬。又擬古詩。聞有田子泰。流俗本多譌作田子春。惟此作子泰。與魏志符。其他佳處。尤不勝更僕數。註中間有引宋本者。鮑君據吳氏西齋書目。及僧思悅陶詩序。以爲湯氏蓋指宋元獻刊定之本。因勸予重雕。以公同好。文清人品。雅爲眞西山趙南泉諸公所推。尤明於易。城復於隍。其命亂也。王深寧困學紀聞嘗取之。餘詳宋史本傳。

乾隆五十年歲次旃蒙大荒落小重陽日海昌吳騫識。

王雲五主編

叢書集成初編

陶靖節詩集

附錄

中華民國二十八年十二月初版

著者 陶潛
注者 湯漢
發行人 王雲五 長沙南正路
印刷所 商務印書館
發行所 商務印書館 各埠

（本書校對者殷秀山）

G一六八〇上